

Programma svolto di Religione Cattolica

Classi seconde sezioni B/C/F/G

Anno scolastico 2021/22 Docente Prof.ssa Silvana Mosca Liceo Scientifico

Romita Campobasso

Il Miracolo La preghiera. Biblia Pauperum: approccio artistico alla Bibbia.

Comunicare la Religione con l'Arte: I Vangeli nel testo sacro e nell'arte.

Comunicare il Credo cristiano attraverso la via della bellezza: il mistero della contemplazione.

Elementi fondativi della Religione: la Figura divina

Il monoteismo abramitico: il Dio degli Ebrei; il Dio dei Cristiani: la Trinità; il Dio dei Musulmani: Allah.

Il luogo sacro: nascita ed evoluzione. L'albero e le montagne sacre. I Totem e l'animale mitico.

La stanzializzazione dei popoli e la nascita dell'architettura di culto.

Il luogo di culto cristiano e la sua evoluzione: chiesa protocristiana, catacombe, templi greco-romani riadattati, basilica, chiesa romanica (lettura teologica degli elementi architettonici), chiesa gotica (lettura teologica degli elementi architettonici), chiesa rinascimentale (lettura teologica degli elementi architettonici), chiesa barocca (lettura teologica degli elementi architettonici).

STRUMENTI

Libro di testo: LA SABBIA E LE STELLE di Porcarelli - Tibaldi, ed SEI Saggi storici e

testi diversi a cura del docente.

Dispense diverse a cura del docente.

Slides a cura del docente (ad esempio sull' iconografia mariana, o sulla rappresentazione del Natale di Gesù nell'arte, o della Pasqua nell'arte).

Proiezione di Film documentari e contenuti interattivi. Strumenti multimediali: consultazione di siti internet di rilevanza e attinenza alla cultura religiosa, e sotto la guida del docente.

Testo biblico (Bibbia di Gerusalemme).

Prof.ssa Silvana Mosca