

PROGRAMMA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
CLASSE 2° SEZ. C

Anno scolastico 2021 – 2022

Libri di testo adottati:

Disegno: Dellavecchia – Disegno e Arte Ed. Sei

Storia dell'arte : Cricco Di Teodoro – Itinerario nell'arte vol. 1° - Ed. Zanichelli

1° TRIMESTRE

Disegno

Fondamenti delle proiezioni ortogonali

- Richiami di geometria piana
- Sistema di riferimento della geometria descrittiva
- Proiezione ortogonale di punti e linee
- Proiezione di figure piane parallele ai piani
- Proiezione di figure piane inclinate ai piani

Storia dell'arte

Le civiltà italiche:

- La cultura Sannita: le città, i santuari e le fortezze
- Le città etrusche
- Le tombe etrusche e gli spazi destinati all'aldilà
- La nascita dell'arco

Arte romana del periodo monarchico:

- La nascita di Roma
- Urbanistica ed architettura a Roma
- Le strade e i ponti
- Gli acquedotti e le cloache
- L'arte romana del costruire: l'arco e la volta
- Le tecniche murarie: Opus, nuovi materiali e tecnologie

Arte romana del periodo repubblicano:

- Scultori e rilievi storici
- L'arte onoraria e trionfale
- La Basilica civile e il tempio
- Le terme e il teatro
- Domus, Ville e insula
- La pittura romana e i quattro stili pompeiani

2° PENTAMESTRE

Disegno

- Proiezione ortogonale di solidi
- Solidi ortogonali ai piani di proiezione
- Solidi inclinati ai piani di proiezione
- Rotazione di solidi

Storia dell'arte

Arte romana del periodo imperiale:

- I Fori imperiali simbolo del potere del princeps
- Il foro di Augusto e il tempio di Marte
- L'Ara Pacis Augustae
- L'arco di trionfo e le statue onorarie
- La Domus aurea di Nerone
- Il Colosseo
- Il Foro di Traiano: i mercati e la colonna traiana
- Le terme di Traiano
- Il Pantheon
- La statua di Marco Aurelio

Arte Paleocristiana

- La nascita delle prime basiliche cristiane
- Le fondazioni costantiniane a Roma, Gerusalemme e Costantinopoli
- Le catacombe
- La Basilica di S Pietro, la Basilica di Santa Sabina, la Basilica di Santa Maria maggiore a Roma
- Il Battistero di San Giovanni in Laterano, Chiesa di santo Stefano Rotondo
- I mosaici

Il Docente
Prof. Fabio Spensieri