

LICEO SCIENTIFICO “A ROMITA” - CAMPOBASSO

Anno Scolastico 2021 – 2022

PROGRAMMA SVOLTO

classe 2B

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa Lucia Perrella

Libro di testo:

Giorgio Cricco e Francesco Paolo Di Teodoro - Il Cricco di Teodoro Itinerario nell'arte versione Azzurra - vol. 1, casa editrice “Zanichelli”

Disegno: Sergio Dellavecchia – Disegno e Arte Vol. A editore SEI

DISEGNO

Il disegno

Gli strumenti per il disegno

Le forme del disegno

Costruzioni elementari:

- ✚ Costruzioni geometriche: triangoli, quadrilateri Poligoni regolari dato il lato
- ✚ Progetto: “Alla scoperta del romanico nel Molise”: realizzazione di una piante e facciata di una chiesa o castello Molisano

STORIA DELL'ARTE

Roma: dalle origini allo splendore dei primi secoli dell'Impero

La scultura

- ✚ Il ritratto: “Statua Barberini”, “Ritratti di anziani”, “Augusto di Prima Porta”, “Augusto come Pontefice Massimo”.
- ✚ Il Rilievo di arte plebea: “Corteo funebre da Amiternum”
- ✚ Il Rilievo Storico celebrativo: “l'Ara Pacis”, “la Colonna di Traiano”

L'impero romano muore. Nasce il Sacro Romano Impero

L'architettura paleocristiana

- ✚ Edifici a pianta basilicale e a pianta centrale “Basilica di San Pietro in Vaticano”, “basilica di Santa Maria Maggiore”, “Basilica di Santa Sabina” “Mausoleo di Santa Costanza”
- ✚ Il Mosaico “Catino absidale di Santa Pudenziana”

L'Arte a Ravenna

- ✚ Periodo imperiale “Mausoleo di Galla Placidia”,
- ✚ Periodo ostrogotico “Basilica di Santa Apollinare Nuovo”, “Mausoleo di Teodorico”
- ✚ Periodo Giustiniano: “Basilica di San Vitale”, “Basilica di Sant'Apollinare in Classe”

Il Romanico; l'arte dell'età dei Comuni

Caratteri generali dell'architettura romanica

- ✚ L'Architettura romanica in Italia “Sant'Ambrogio a Milano”, “Cattedrale di San Geminiano a Modena”, “San Marco a Venezia”, “Battistero di San Giovanni a Firenze”, “San miniato al Monte a Firenze”, Duomo di Santa Maria Assunta a Pisa e Campo dei Miracoli”, “Basilica di San Nicola a Bari”, Duomo di Monreale”

La scultura romanica

- ✚ I luoghi e temi della scultura
- ✚ Wiligelmo il creatore della bibbia di pietra

La pittura romanica

- ✚ L'affresco – la “Basilica di San Michele Arcangelo” – Sant'Angelo in Formis
- ✚ Pittura su tavola- le croci dipinte
- ✚ Il mosaico – “il Cristo Pantocratore Cattedrale di Cefalù”

Progetto: “Alla scoperta del romanico nel Molise” realizzazione di un Power Point sulla storia di un castello o chiesa romanica del Molise

Prof.ssa PERRELLA Lucia